

駒沢女子大学研究紀要

第 13 号

■ 目 次 ■

平松本『御堂関白記』と『御堂御記抄』	倉本一宏	(1)
~~~~~		
退職記念論文		
エコハウス「亜鉛閣」の実験	山下和正	(273)
~~~~~		
女子大学生にみられる夢の意義と内容についての実態調査研究	蘭香代子	(1)
海外生活研究に係わるケーススタディー「エクスパトリオットのライフスタイルと住宅選択基準及びその結果」(2006.10.12)	石川通敬	(15)
児童・生徒の化粧実態とその問題点		
—化粧教育提案のための実態分析—	石田かおり	(27)
ポール・クローデルの日光		
—若き詩人への啓示—	井戸桂子	(43)
視線と都市建築		
—イタリアにおける透視図法の理論的確立とその実践—		
~~~~~	岩谷洋子・奈尾信英	(55)
ジョン・マーシャルの映像民族誌 1:1950年代の映像	牛島巖	(73)
21 st Century Higher Education in Japan	Mineko USUI	(95)
スペイン語の譲渡不可能所有構文		
—基本的特性と問題点—	加藤ナツ子	(99)
HDV規格を活用した統合視聴覚システムの開発と運用	小林憲夫	(119)
Miss Reid's Way	J.B. JONES	(129)
スクーバダイビング実施に伴うストレス変動と安全対策	芝山正治	(137)
一年生ゼミにおける少人数ブロググループ運用報告	末木俊之	(147)
アーラヤ識縁起説における増益と損減		
—『秘義分別撰疏』の考察(7)—	千葉公慈	(167)
英語における移動現象とEPP素性について		
—移動現象におけるvP位相周縁部使用についての一考察—		
~~~~~	根本貴行	(177)
ベンジャミン・フランクリンの「世俗主義」と「非世俗主義」		
—アメリカにおける近代的文化思想の起源—	羽鳥修	(189)
難民審査参与員制度に関する比較法的考察		
—国内法および国際法における評価と課題—	福王守	(205)
2005年度卒業制作に見る、卒業生Iによるアニメーションの方法		
~~~~~	森田和夫	(223)
遷延された「受動的支配」による他者関係の自我心理学的再考		
—ある女性強迫神経症者のイメージを中心に—	門前豊志子	(241)
文科系女子大学におけるアナログ系アート初級教育改善に関する一考察		
~~~~~	渡邊光章	(253)

THE FACULTY JOURNAL
OF
KOMAZAWA WOMEN'S UNIVERSITY
No.13

■ CONTENTS ■

Hiramatuhon “Midoukanpakuki” and “Midougyokishou” Kazuhiro KURAMOTO	(1)
~~~~~	
The Memorial Retirement Thesis Experimental Eco-house “ZINC PAVILION” ..... Kazumasa YAMASHITA	(273)
~~~~~	
The Research of Dream : It's Meaning and Content Shown in the Students in Women's University Kayoko ARARAGI	(1)
A Study of Overseas Living : “Expatriate Lifestyles, their Housing Choices, and Implications” (2006.10.12) Michitaka ISHIKAWA	(15)
The Present Condition of Make-up and Toiletries of Children and School Girls and its Problem — The Analysis of the Present Condition for the Proposal of the Education of Make-up and Toiletries —..... Kaori ISHIDA	(27)
Paul Claudel's Nikko Experience — the revelations of a young poet —..... Keiko IDO	(43)
View and Urban Architecture — The Theoretical Formation and Practical Application of Perspective in Italy — Yoko IWAYA, Nobuhide NAO	(55)
Film Review Essay : John Marshall's Ethnographic Films on !Kung San in 1950s Iwao USHIJIMA	(73)
21 st Century Higher Education in Japan Mineko USUI	(95)
The Inalienable Possessive Construction in Spanish — Basic Properties and Problems — Natsuko KATO	(99)
Introducing Integrated Audio-Visual System in HDV Spec. Norio KOBAYASHI	(119)
Miss Reid's Way J.B. JONES	(129)
Stress Fluctuation and Safety Countermeasure With the Scuba Diving Execution. Masaharu SHIBAYAMA	(137)
A Report on a Small Blog Group Operation in a Freshmen Seminar Toshiyuki SUEKI	(147)
Samāropa and Apavāda, in Thought of Pratīya-samutpāda based on Ālayavijñāna — A Study about <i>Vivṛtaguhyārthapīṇḍavyākhyā</i> (7) — Koji CHIBA	(167)
On Movement and EPP Features in English — A study About Whether a Spec of vP is Used as an 'Escaping Hatch' or Not — Takayuki NEMOTO	(177)
The “Secularism” and “Non-Secularism” of Benjamin Franklin — One Origin of American Modern Cultural Thought — Osamu HATORI	(189)
Some Comparative Legal Observations on the Introduction of “the Refugee Adjudication” to Japan through International Law and Constitutional Law. Mamoru FUKUOH	(205)
The Method of the Animation Making for Graduation In the Case of Yuko ISHIBASHI Who Graduated in March, 2006..... Kazuo MORITA	(223)
An Ego-psychological Reconsideration about Continued Passive Mastery and Human Relationship — The Imaginational Contents Analysis of a Obsessive Woman — Toshiko MONZEN	(241)
A Study on Improvements in Education of Analogue Works of Art for Beginning and Intermediate Students Majoring in Humanities and Social Sciences at Komazawa Women's University. Mitsuaki WATANABE	(253)