

# わが國最初の日本語訳クルアーンにみられる 仏教語をめぐる (1)

東 隆

## On the Buddhist terms in the first Japanese translation of Qur'an (2)

Ryūshin AZUMA

- 1 -

In 1920 Sakamoto Reishū (Kenichi), Japanese scholar, translated the Qur'an into Japanese for the first time. This title of the book is 'Kōran-kyō'. In this 'Kōrankyō', he translated the Qur'an by using the Buddhist terms. I am going to study this from the five points of view. As the prestige of this study, in this article I will consider (1) the Japanese translations of the Qur'an, (2) the concept of Buddhist terms, (3) the translation of 'The Qur'an' into the foreign languages, and (4) the life of Sakamoto Reishū (Kenichi).

### Contents (2)

#### On the Buddhist terms in the "Kōran-kyō"

- a. The formation of the "Kōran-kyō" which, I suppose, adopt the case of Buddhist Sacred books.
- b. The example of expressing of Allah by using the Buddhist terms.
- c. The example of expressing Islam doctrine by using the Buddhist terms.
- d. The case of using the Buddhist terms as transliterated words.

## 目次

(1)

はじめに

日本におけるクルアーンの翻訳

「仏教語」について

アラビア語クルアーンの外国語訳について

『コーラン経』の訳者坂本蠡舟(健二)のことども

## 目次

(2)

『コーラン経』の仏教語

a 仏教經の形式を採用していると推定される『コーラン経』の組織構成

b 仏教語を用いてアッラーをあらわしている例

c 仏教語によってイスラームの教義をあらわしている例

d 仏教語を音写語として用いている例  
おわりに

## 『コーラン経』の仏教語

わが国最初の日本語訳クルアーンと目されている坂本蠡舟(健二)訳『コーラン経』には、仏教語を使用してその形式をととのえ内容を翻訳している点がある。『コーラン経』は、儒教の言葉(たとえば仁慈)、道教の言葉(たとえば道院)、神道の言葉(神祇)なども使つており、仏教語だけを用いているのではないが、仏教学徒として『クルアーン』に注目する私の関心は、仏教語である。しかし、従来、『コーラン経』に仏教語が登場していることについては、管見によるかぎり、従来こ

れを指摘した者がいない。日本イスラム協会の編集・発行にかかる

「イスラム世界 2」(一九六四年七月発行)には、「座談会」「日本における

イスラム学の歩み」(司会 井岡駿一 出席者 蒲生礼一 内藤智秀 野原四郎

前嶋信次 松田寿男 松林亮)という記事がある。その「3、日本におけるコ

ーランの翻訳など」の項で、次のような文章が見える。

司会 大川周明さんのコーランが出たのは、

野原 あれは大分あとです。

司会 それから慶應の井筒俊彦さんが出来ましたね。

松林 有賀さんの聖香蘭経が早いですね。日本でのコーラン翻訳は、

野原 どなたもその用語に大分骨折つてゐるようですね。

それはいい問題を出された。大久保さんも大分いろんなことを言つておられましたが、お経のような言葉を使つたり、和語のような言葉を使つたりね。そんなに基準は無かつたですね。その時その時の調子でやつていたのではないか。

その点から言いますと、例の阪本健一さんの直訳、あれは一番

松林 いいですね。簡潔で。

野原 井筒さんは御覧になりましたか。

松林 見ました。

前嶋 モスレムの人には、ああいうのはね。

いや、ああいうのが本当ではないですかね。沙漠の中の骨のある連中ですから、の方が本当だと思うのですが。

コーランには詩の言葉が、非常に多く書かれていますからね。

文章語ですから。

松林 いや、ああいうのは前嶋さんあたりでなくちやわからない。

内藤 アラビア語は、口語と文語で相当違いますからね。

松林 大川周明さんは仏教関係でしょう。言葉が。

内藤 あれは中学生の時分から漢籍の素養があつたのですからね。

その頭で、あそこの精神病院の中で、ドイツ語から訳したものです。それで訳語の選択には漢語がね。

日本語訳クルアーンのうち、大川周明訳註の『古蘭』（一九五〇年）には、「仏教関係」の「言葉」や「漢語」が見られるとか、大久保幸次訳『邦訳コーラン』（一九五〇年）には「お經のよくな言葉を使つたり」とあるが、しかし坂本蠡舟訳『コーラン經』は「直訳」で「簡潔」で「一番いい」とある。一九六四年の時点での坂本の『コーラン經』が直訳で簡潔で一番いいかどうかを批評する能力は私にはないが、しかし坂本の『コーラン經』の仏教語について全く言及されていないのは、私には全く不可解である。坂本『コーラン經』には仏教語が随處に見られるからである。

坂本『コーラン經』のあと、有賀阿馬土・高橋五郎共訳『聖香蘭經』（イスラム教典）（一九三八年）、大久保幸次訳『邦訳コーラン』（一九五〇年）、大川周明訳『古蘭』（一九五〇年）などに、仏教語が登場する頻度は高いが、完全にとは言えないまでも、期を画して仏教語が払拭されたと見てよいのは、責任編集藤本勝次・伴康哉・池田修共訳『コーラン』（一九七九年）あたりからではなかろうか。

ここで、日本人のイスラーム理解、イスラームと仏教とのかかわりを、日本の仏教学徒の一人として吟味、検討する立場から、以下に坂本蠡舟訳『コーラン經』にあらわれた仏教語の事例をいくつかとりあげてみたい。

そのまえに、坂本蠡舟は、なぜ『コーラン經』翻訳にあたつて仏教語を充てたのか。その事情、背景ないし動機、理由については、坂本自身なにも記述するところがないので、直接の手がかりがえられない。察するに、明治、大正時代の比較的多数の日本人が所有していた無意識裡の仏教的環境ないし仏教的教養が坂本の翻訳作業の営みのなかにも、仏教語として意識され、かつ顕現しているのではなかろうか。

坂本が理解し解釈した限りでのクルアーンにおける仏教との類同性、共通性と思われる点については、意識的に仏教語を導入したのであるうか。いま一つは、坂本は、仏教とのかかわりの有無にはあまり頓着せず、仏教語を使用したのであろうか。

いずれにせよ、坂本においては、それが私のように仏教学僧であり仏教学徒である者にとっては明らかに仏教語であつたとしても、仏教に依つて『クルアーン』を翻訳して『コーラン經』となしたのではなくかったのであろう。あえて言えば、少なくとも、坂本にとつては、結果として仏教語を使うしか方法がなかつたという場合もあつたのであろう。したがつて、仏教語で『クルアーン』を翻訳したとしても、それは仏教とはなんの関係もなかつたのであろう。事実、坂本によつて『クルアーン』が仏教語を用いて翻訳されたからと言つて、その後『クルアーン』が仏教的に解釈し変容したという現象は直接に発生しなか

つた。また、坂本訳『コーラン經』が日本仏教に宗教的、思想的影響を与えたというような事態にも至らなかつた。

ただ、仏教語を用いて『クルアーン』を翻訳することは、詮ざるところ、『クルアーン』を純粹に信仰するムスリムたちにとつては必ずしも全面的に理解され歓迎されるものとは言えないのではないか。同時に、仏教学僧、仏教学徒の私の立場から見れば、仏教語の誤用、誤解ないし概念の混乱を招きかねない。今後に向けてのひとつの提言として、『クルアーン』は仏教語によつて翻訳しないといつ方途をめざすべきであろう。そのためにも、以下、坂本訳『コーラン經』の仏教語をとりあげ、その幾つかについて、吟味、検討しておくるのは、十分に意義のあることであろう。

a 仏教經典の形式を採用していると推定される『コーラン經』の組織構成

『コーラン經』(「凡例」には可蘭經と記す。可蘭と記するのは、先述のとおり、中國のムスリムたちの表記であつて、これは坂本を先行する)は、左に示すように、標題に、『コーラン經』と「經」の文字を使用し、各章は、「序品」にはじまつて、以下それぞれに「品」の文字を使用している。

コーラン經 上  
目 次  
序 咨 [UL FATHAT] 第一 (九六 九六 第一期) ..... (一)  
第一篇 第一部 ..... (一)

黄牛 咨 [UL BAQR]	第二十一部	一一 (六八 七四 100) ..... (一)
伊牟蘭 咨 [AL IMRAN]	第四部	一一 (四三 一一 九九) ..... (四五)
女人 咨 [AN NISA]	第四部	三四 (七四 一〇六 九一) ..... (七〇)
畜牛 咨 [AL ANAM]	第五部	五 (一一 一〇八 一〇六) ..... (一〇〇)
餐卓 咨 [UL MAIDA]	第六部	六 (八一 一〇四 一) ..... (一一六)
隔壁 咨 [AL ARAF]	第八部	八 (八七 一〇七 一〇一) ..... (一五一)
掠略 咨 [AL AUFA]	第九部	九 (九一 一〇一 九五) ..... (一八六)
懺悔 咨 [AL TAUBA]	第十部	九 (八九 一〇四 一〇一) ..... (一九九)
猶奈須品 咨 [AL YUNAS]	第十一部	十 (九三 九一 一〇四) ..... (一一四)
第十二部	第十二部	(一一四)

猶須布品 [AL YUSUF]	第十一 (1011 九四 九11) ..... (11K0)	第十八部 ..... (11K0)	
第十一部 .....	(11K8)		
雷電品 [AL RAAD]	第十三 (100 九三 10H) ..... (11ヤヤ)	光明唱 [UN NUR]	第二十四 (九七 101 九七) ..... (11K0)
伊不拉欣品 [AL IBRAHIM]	第十四 (10H 九七 八九) ..... (11H)	差別唱 [AL FURQAN]	第二十五 (九一 九九 八八) ..... (11K0)
巖谷品 [AL HAJR]	第十五 (101 八六 九〇) ..... (11K0)	第十九部 .....	(四六)
蜜蜂品 [AL NAHL]	第十六 (107 九一 九11) ..... (11O1)	詩人唱 [AL SHU'ARA]	第二十六 (八五 八二 八〇) ..... (11K0)
以色列品 [AL BANI ISRAIL]	第十七 (109 八〇 九四) ..... (1111O)	第五篇 .....	(五11)
第四篇 第十五部 .....	(1111O)	第十一部 .....	(六九)
洞穴品 [AL KAHAF]	第十八 (10H 六八 10H) ..... (1111K)	故事唱 [AL QASAS]	第二十七 (九五 八一 八1) ..... (六四)
第十六部 .....	(1111K)	蜘蛛唱 [AL ANQUBUT]	第二十八 (10K 五11 八四) ..... (七11)
瑪利亞母品 [AL MARYAM]	第十九 (11H 八七 第一期 ..... (1149)	第十九 (101 八四 八六) ..... (八五)	
他命唱 [THA HA]	第二十 (11四 九五 11H) ..... (11五九)	羅馬唱 [UR RUM]	第二十一 (7H 100 11O) ..... (九四)
(括弧内の数字は、上段はジハーハル・ウッヂンの、中段はネルムクの)	崇敬唱 [US SIJDA]	鹿古曼唱 [LUQMAN]	第三十一 (10四 七九 八五) ..... (101)
連盟唱 [UL AHZAB]	第二十一 (七七 七七 八1) ..... (10K)	連盟唱 [UL AHZAB]	第三十一 (五〇 七八 七八) ..... (11O)
ローハン經 下	樂11十一部 .....		
田 次			
豫言者品 [UL AMBAYA]	第二十一 (111 1011 ヤ回) ..... (1)	娑婆唱 [US SABA]	第三十四 (九〇 八八 七ヤ) ..... (1111)
第十七部 .....	(1)	造化唱 [UL FATIR]	第三十五 (八六 八九 七K) ..... (11K)
巡拜唱 [AL HAJJ]	第二十一 (11H 八五 111) ..... (111)	耶信唱 [YA SIN]	第三十六 (五四 七五 七H) ..... (11K)
眞信者品 [UL MUMINUN]	第十一部 .....	第六篇 .....	(11K)
第十一 (八〇 七H 八七) ..... (11四)	位階品 [US SAFAT]	第三十七 (三八 八三 ャO) ..... (11K)	
第三期			

左度 咩 [AL SWAD]	第三十八 ( 七 六九 一〇八) ..... (一四一)	太陰 咩 [AL QAMR]	第五十四 ( 六 五〇 二一) ..... (一四一)
軍衆 咩 [AL ZAMR]	第三十九 ( 七一 五一 一〇四) ..... (一五九)	慈悲 咩 [AL RAHMAN]	第五十五 ( 三一七 一〇 一〇 一〇 ) ..... (一四七)
第 十四部	..... (一六四)	難抗 咩 [AL WAQIA]	第五十六 ( 三一 一〇 一〇 ) ..... (一四一)
眞者信 咩 [AL MUMIN]	第四十 ( 三〇 五〇 五〇 ) ..... (一六九)	黑鐵 咩 [AL HADID]	第五十七 ( 三〇 一五 一五 ) ..... (一四四)
解說 咩 [AL FUSSILAT]	..... (一四九)	爭女 咩 [AL MUJADALAH]	第五十八 ( 三九 一九 四四) ..... (一四〇)
第 十五部	..... (一八五)	遷徙 咩 [AL HASHR]	第五十九 ( 三〇 三〇 一〇 ) ..... (一四〇)
商量 咩 [AL SHORI]	第四十一 ( 三〇 三〇 三〇 ) ..... (一八六)	試女 咩 [AL MUMTAHINA]	第六十 ( 四一 三〇 三〇 ) ..... (一四〇)
金裝 咩 [AL ZUKHRAF]	..... (一八七)	戰列 咩 [AL SAF]	第六十一 ( 四一 四一 三〇 ) ..... (一四一)
麻調末 咩 [MUHAMMAD]	第四十七 ( 一九 五五 三〇 ) ..... (一九四)	集會 咩 [AL JUMA]	第六十二 ( 四一 三〇 三〇 ) ..... (一四一)
捷利 咩 [AL FATAH]	第四十八 ( 一八 一 五四 ) ..... (一九一)	偽善 咩 [AL MUNAFIQUN]	第六十三 ( 四一 三〇 三〇 ) ..... (一四一)
内房 咩 [AL HUJRAT]	第四十九 ( 一七 第一期 三〇 ) ..... (一九一)	第六十四 ( 四五 三〇 三〇 ) ..... (一七四)	..... (一四六)
可布 咩 [AL QAF]	第五十 ( 一〇 三〇 三〇 ) ..... (一九一)	離婚 咩 [AL TALAQ]	第六十五 ( 四六 三〇 三〇 ) ..... (一七九)
第七篇	..... (一九一)	禁制 咩 [AL TAHРИ]	第六十六 ( 五 一〇 三〇 ) ..... (一八一)
撤布 咩 [AL ZARIYAT]	第五十一 ( 一 一 三〇 六九 ) ..... (一九一)	王國 咩 [AL MULK]	第六十七 ( 八八 一七 三〇 ) ..... (一八四)
第 十七部	..... (一九一)	第 十九部	..... (一八四)
山嶽 咩 [AL TUR]	第五十二 ( 一 一 七六 六八 ) ..... (一九一)	光筆 咩 [AL QALAM]	第六十八 ( 一八 一七 一九 ) ..... (一八七)
星辰 咩 [AL NAJM]	第五十三 ( 一 一 四四 四一 ) ..... (一九一)	不誤必來 咩 [AL HAQQAT]	第六十九 ( 一六 一八 一八 ) ..... (一九〇)
階段 咩 [AL MAARIZ]	..... (一九一)	階段 咩 [AL MAARIZ]	第七十 ( 七 三〇 一七 ) ..... (一九一)

諾	啞 [NUH]	第七十一 (一國 四) 國 (一) ..... (1 九四)	壓 伏 啞 [AL GHASHIYA]	第八十八 (三 四六 一七) ..... (1 11 12)
妖	精 啞 [AL JINN]	第七十二 (一) 國 國 (一) ..... (1 九七)	曉 天 啞 [AL FAJR]	第八十九 (一 三 六 1 11) ..... (1 11 10)
包	套 啞 [AL MUZZAMMIL]	第七十三 (一 11) 一六 1 八) ..... (1 11 10)	靈 地 啞 [AL BALAD]	第九十 (一 K0 1 11 1 九) ..... (1 11 11)
掩	蔽 啞 [AL MUDDASSIR]	第七十四 (1 11 1 10 1 11) ..... (1 11 11)	太陽 啞 [AL SHAMS]	第九十一 (四 1 11 1 九) ..... (1 11 11)
復	活 啞 [AL QIYAMAT]	第七十五 (五 11 1 1 1 10) ..... (1 11 12)	暗夜 啞 [AL LAIL]	第九十二 (九九 九八 1 11) ..... (1 11 11)
人	間 啞 [AL INSAN]	第七十六 (六七 一國 國 11) ..... (1 11 12)	光 輻 啞 [AL ZUHA]	第九十三 (五七 六四 1 11) ..... (1 11 12)
神	使 啞 [AL MURSALAT]	第七十七 (六九 1 1 1 1) ..... (1 11 12)	開 胸 啞 [AL INSHIRAH]	第九十四 (四七 六一 九八) ..... (1 11 12)
新	聞 啞 [AL NABA]	第七十八 (七〇 國〇 1 1) ..... (1 11 11)	無花果 啞 [AL TIN]	第九十五 (六一 八 1 1) ..... (1 11 12)
	第廿二十韻 .....	(1 11 11)	凝 血 啞 [AL ALAQ]	第九十六 (五五 四七 1 1) ..... (1 11 12)
奪	魂 啞 [AL NAZIAT]	第七十九 (七八 一八 1 10) ..... (1 11 12)	力 夜 啞 [AL QADR]	第九十七 (七六 三 八) ..... (1 11 12)
聾	蹙 啞 [AL ABAS]	第八十 (七九 三九 1 1) ..... (1 11 12)	明 證 啞 [AL BAIYANA]	第九十八 (一三 六 四七) ..... (1 11 12)
摺	疊 啞 [AL TAKWIR]	第八十一 (八一 一九 大) ..... (1 11 12)	地 震 啞 [AL ZHIZAL]	第九十九 (九八 五七 六一) ..... (1 11 12)
分	裂 啞 [AL INFITAR]	第八十二 (八四 1 1 長國) ..... (1 11 12)	戰 馬 啞 [AL ADIVAT]	第一百 (五九 四 五) ..... (1 11 11)
偷	量 啞 [AL TATFIF]	第八十三 (1 1〇 國 1 1 八) ..... (1 11 11)	打 擊 啞 [AL QARIA]	第一百一 (1 1〇 大五 五九) ..... (1 11 11)
分	散 啞 [AL INSHIQAQ]	第八十四 (二九 1〇 1 11) ..... (1 11 12)	競 望 啞 [AL TAKASUR]	第一百一 (一四 五九 四) ..... (1 11 11)
天	徵 啞 [AL BURUJ]	第八十五 (八三 1 1 國 1 1) ..... (1 11 12)	午 下 啞 [AL ASAR]	第一百三 (1 11 1 11 五八) ..... (1 11 12)
太	白 啞 [AL TARIQ]	第八十六 (一 1 1 國 1 1) ..... (1 11 12)	讒 謗 啞 [AL HAMAZA]	第一百四 (1 K1 1 11 大五) ..... (1 11 12)
至	上 啞 [AL ALA]	第八十七 (八 七 1 1) ..... (1 11 12)	香 象 啞 [AL FIL]	第一百五 (五八 一四 大11) ..... (1 11 12)
	孤 列 種 啞 [AL QURAISH]	第一百六 (四九 五八 1 1 國) ..... (1 11 12)	孤 列 種 啞 [AL QURAISH]	第一百六 (四九 五八 1 1 國) ..... (1 11 12)

必 需 品 [AL MAUN] 第一百七 (六六 一一一 一一〇) …… (ii四七)

豐 譯 咩 [AL KANTHAR]

第一百八 (六五 四八 五七) …… (ii四八)

不 信 品 [AL KAFIRNN] 第一百九 (六四 六六 六一) …… (ii四八)

神 助 品 [AL NASR] 第一百十 (六一 六〇 四八) …… (ii四九)

焰 父 品 [AL ABU LAHAB]

第一百十一 (四八 一一〇 六〇) …… (ii四〇)

妙法蓮華經

唯 一 神 品 [AL IKHLAS]

第一百十二 (五 四九 六六) …… (ii四〇)

序品第一

拂 曉 咩 [AL FALAQ]

第一百十三 (九 九 四九) …… (ii四一)

方便品第二

人 間 品 [AL NAS]

第一百十四 (一 五 九) …… (ii五一)

譬喻品第三

(第二十三の眞信者は複數、第四十のは單數。第七十六の人間は單數、第一百四のは複數。) (括弧内の數字は、上段はジエラル・ウッヂンの、中段はトルデケの、下段はマイアの説による年代順)

信解品第四

藥草諭品第五

授記品第六

化城諭品第七

五百弟子授記品第八

授學無學人記品第九

法師品第十

見賓塔品第十一

提婆達多品第十二

勸持品第十三

安樂行品第十四

從地涌出品第十五

如來壽量品第十六

大乗仏典のきわめて一般的な用例である。大乗仏教の代表的な、そして日本人にもっともよく知られている漢訳仏典の一つ、鳩摩羅什(三五〇—四〇九?)が西暦四〇六年に翻訳した『妙法蓮華經』八卷二八品すな

わち『法華經』は、次のとおりである。(法華經普及会編『真訓法華經并開結』昭和一四年五版 平楽寺書店刊)

分別功德品第十七

隨喜功德品第十八

法師功德品第十九

常不輕菩薩品第二十

如來神力品第二十一

曇累品第二十二

藥王菩薩本事品第二十三

妙音菩薩品第二十四

觀世音菩薩普門品第二十五

陀羅尼品第二十六

妙莊嚴王本事品第二十七

普賢菩薩勸發品第二十八

漢字の、そして漢訳仏典の「經」、「呪」について、『岩波 仏教辞典』(岩波書店刊)は、次のよつてに解説してゐる。

「經」 [S:sūtra] <契經> <貫經> <正經> <聞經> <本經> <契> <文>などと訳す。原語 sūtra は、修多羅 (śūdra) へ修姤路 (śūtrā) などと音写。sūtra は動詞 (縫う) 貫くから作られた中性名詞。a thread, string, line, cord などの英訳が与えられる。古来「貫穿の意」あるいは「縫綴 (sewing) の義」があると解釈されてゐる。もとモーラモン (婆羅門) 教では、教の内容を短い文句で簡潔にまとめて暗記に便ならしめたものを sūtra (सूत्र) と呼んだ。それは肝要を述べてゐるが、ヴヨーダ聖典

に次ぐ第二次的聖典としての意義をもつていた。このストラという語を仏教で借用したと思われる。しかし仏教では独自の意味・用法を与えている。

仏教最古の用例は、九部經・十二部經のうちの第一分に置かれる「經」である。『大毘婆沙論』卷一一六には「諸經の中に散説する文句なり。諸行無常 諸法無我 涅槃寂靜と説くが如し」とい、『頭揚聖教論』卷十二には「長行の直説にして、諸法の体を攝するもの」と解釈。要するに「端的に法の内容を簡略にまとめた聖典中の散文」である。この意味での「經」は、仏教聖典が經律二藏に分れる以前のもので、律藏中の波羅提木叉やこれと併行する発達過程をたどった中部分別品 (中部一四〇經)、中阿含根本分別品 (三一、一六二—一六四、一六九—一七一) などに見出すことができる。

第一段の「經」は、大乘涅槃經 北本卷十五に「如是我聞よりないし歎喜奉行にいたる、かくの如きの一切を修多羅と名づく」といつようには、「如是我聞—歎喜奉行」形式のもので、阿含から大乗にいたるまでの多くの個別經典の一般形式である。パーリ聖典では、「中部」中の經典はすぐして sutta と名づけられ、長い經典を集めた「長部」では suttanta と名づけられて区別される。しかし、いずれも「經」と和訳する。

第三は個別の經典を集めて編纂した叢書としての經藏 (Sūtra-pitaka) であり、戒律に関する文献を集めた律藏 (vinaya-pitaka) に対応する集成をいう。經律二藏が原始佛教時代に成立したあと、部派時代に論藏が成立して印度で三藏が揃う。ついで大乘・密教の時代に成立す

る大乗や密教の聖典もまた「經」と呼ばれる。これが第四段である。

中国に仏教が伝わると、あらゆる經律論とそれに関連する文献が大いに藏經とか一切經の名の下にまとめられるが、日本ではさらに各宗派の宗祖や祖師たちの著述や作品までもその中に包括せられ、これらすべてが俗に「經」といわれる。」

「品ほん 漢語の「品」は、もうもろ（のもの）・種類・等級などの意味を持ち、特に魏晉以降における社会の門閥化に伴い、官秩や家格の「品別」（等級化）が広く行われ、文学・芸術の分野においても作家や作品の品別を行う形式の評論が多く作られた（『詩品』『古画品録』『書品』等）。

仏典における「品」には二義がある。一は、サンスクリット語 varga (同類のまとまり、段落) もしくは parivarta (ひとめぐり、篇章) の訳で、典籍の「篇」や「章」のこと。二は、サンスクリット語 prakāra (種類) や kalāpa (まとまり) の訳で「品類」とも漢訳され、事物の種類もしくは同類の事物のまとまりを意味し、『大毘婆沙論』『俱舍論』などに頻見する。なお觀無量寿經では、浄土に往生する者の性質・行為および果報を九等の「品」に分けて説いていますが、この場合の品は「等級」の意味に近い。レ九品。

儒教の根本教典は、一般に「四書五經」ということばで知られている。「四書」とは、『大学』、『中庸』、『論語』、『孟子』である。「五經」とは、『易經』、『書經』、『詩經』、『礼記』（「四書」は、この『礼記』のなかに入れる）、『左氏春秋』である。これらの「經」は、社会や人間が生活する不变のすじみち、道理を述べた聖賢の書籍の謂である。

道教には、鎌田茂雄博士著『道藏内仏教思想資料集成』（昭和六一年 東京大学東洋文化研究所刊）によると、『靈宝無量度人上品妙經』、『元始說先天道德經』、『無上內秘真藏經』、『太上無相總真文昌大洞仙經』など四〇数種類の「經」が列挙されて、なかでも『太上一乘海空智藏經』といふ「經」には、序品、哀歎品、法相品、普説品、問病品、持誠品、平等品、供獻品、捨受品、普記品というように、「品」で内容が組織構成されている。鎌田博士によれば、これら道教經典は、仏教思想を用い、

これによつて一目瞭然であるが、『コーラン經』の「經」、「序品」、「品」の形式は『法華經』の「經」、「序品」、「品」の形式に酷似している。しかし、漢訳仏典の「經」、「品」には、仏教独自の意味があることは、上掲の『岩波 仏教辞典』によつて知られるとおりである。私の立場からみれば、『コーラン經』とし、「序品」、「品」としたのは、不適切な表現だと言わざるをえない。責任編集 藤本勝次 伴康哉

池田修共訳『コーラン』（一九七九年 中央公論社刊）は、標題を、ただ単に『コーラン』とし、最初を「開卷の章」とし、以下、「章」で統一しているが、この方がより適切であろう。

ところで、周知のとおり、經、品という文字は、儒教や道教でも用いられている。

仏教經典を引いているのである。

仏教經典のたとえば『法華經』以外に、右の通り、儒教や道教の經典が「經」や「品」などを用いているのであるから、坂本は、たとえば直前の道教の『太上一乘海空智藏經』などにヒントをえて『コーラン經』とし、「序品」、「黃牛品」などとしたのかも知れないという可能性ももちろんあるのである。ただ五四八五巻の上海版道藏は、一九二三年から四年間を費して上海の商務印書館が復刻したといふ〔羅德忠著『道教の神々』平河出版社刊 一九九三年第一版第七刷〕が、これは坂本が『コーラン經』を刊行した大正九年（一九二〇年）以後のことであるから、おそらく坂本は披見していない可能性が高いのではないか。

先述したとおり、坂本の『コーラン經』（『可蘭經』）は、中国のイスラームの影響下にあつたことはまちがいない。中国では『天經』、清代には、『真經』『聖經』『可蘭經』のように、經としてクルアーンが翻訳されていいたのである（小林元著『回回』昭和一五年博文館刊）。加えて、『コーラン經』は、『法華經』の影響を受けたのではなかろうか、と推測するものである。

### b 仏教語を用いてアッラーをあらわしている例

『コーラン經』は、その冒頭、アッラーについて、次のように記している。

コーラン經 上

序品第一【ウル・ファチハト】默伽  
大慈悲神の名に於て

#### 第一篇 第一部【第一章】

神を頌へよ、萬物の主宰、最大慈悲、審判の日の王。爾をわれ（吾曹）禮拜す、爾にわれ援助を請ふ。われを導け、正しき道に、爾が寛仁なりしもの、道に、爾が怒れる者背き去りし者の道ならで。

そして、全一一四品の冒頭には、必ず（ただし「懺悔品 第九」のみは唯一の例外である）

大慈悲神の名に於て

とあるのである。これはくりかえすが一二三品の冒頭に必ず見える一文である。さらに「慈悲なる神」、「慈悲神」、「神は大慈悲なり」など、枚挙するいとまもないほどである。

ここで、問題は、アッラーを「大慈悲神」、「最大慈悲」などとするところの「慈悲」の語である。『コーラン經』以後の日本語訳クルアーンも、この点はほとんど全く同様である。

大慈悲のアッラーの御名において  
万有の主  
大慈悲の神  
審判の日の王たるアッラーに榮光あれ

我等は汝に仕えまつり、汝が御護りを冀う

汝が御恵みを垂れたまいしものの道へと導きて

汝が怒りたまうものと迷えるものとの道へと導きたまうことなけれ

仰ぎ願くは我等を正しき道と

汝が御恵みを垂れたまうものと迷えるものとの道へと導きたまうことなけれ  
汝が御護りを冀う

訳（大久保幸次訳『邦訳コーラン』）

大慈者・大慈者アルラーハの名によりて

アルラーハを讃へよ、そは三界の主 大慈者・大慈者 審判の日の執  
權者なり 吾等汝に事へ、佑助を汝に求む 吾等を直き道に導け、汝  
が恩寵を垂るる者 汝の怒に触れず、また迷はざる者の道に（大川周明訳  
註『古蘭』）

慈悲ふかく慈愛あまねきアッラーの御名において……

讃えあれ、アッラー、万世の主

慈悲ふかく慈愛あまねき御神

審きの日（最後の審判の日）の主宰者

汝をこそ我らはあがめまつる、汝にこそ救いを求めるまつる。

願わくば我らを導いて正しき道を辿らしめ給え、

汝の御怒りを蒙る人々や、踏みまよふ人々の道ではなく、

汝の嘉し給う人々の道を歩ましめ給え。（井筒俊彦訳『コーラン』）

大慈大悲のアッラーの御名によりて

言え、「私は、人間の主、人間の王、人間の神（であるアッラー）におすが

ります。身を隠して人間の胸にささやく悪魔の惡より逃れ、また妖  
靈より、人間より逃れて」と。（田中四郎訳『秘典コーランの知恵』）

慈悲ぶかく慈愛あつき神の御名において

神に讃えあれ、万有の主、

慈悲ぶかく慈愛あつきお方、

審判の日の主宰者に。

あなたをこそわれわれは崇めまつる、あなたにこそ助けを求めるまつる。  
われわれを正しい道に導きたまえ、あなたがみ恵みをお下しになつた  
人々の道に、

お怒りにふれた者やさまよう者のではなくて。（伴康哉、池田修共訳『コーラ  
ン』）

慈悲あまねく慈愛深きアッラーの御名において。

万有の主、アッラーにこそ凡ての称讃あれ、

慈悲あまねく慈愛深き御方、

最後の審きの日の主宰者に。

わたしたちはあなたにのみ崇め仕え、あなたにのみ御助けを請い願う。

わたしたちを正しい道に導きたまえ、

あなたが御恵みを下された人々の道に、

あなたの怒りを受けし者、また踏み迷える人々の道ではなく。（日本ムス  
リム協会訳注解『聖クルアーン』）

恵みあまねく 慈悲ふかき

神・アッラーの み名により

讃えまつらん アッラーを

そは万有を しろしめし

恵みあまねく 慈悲ふかく

審判の日をぞ つかさどる

おんみをこそは 崇めなむ

おんみにこそは すがらなむ

導きたまえ 直き道

嘉したまえる 人の道

怒りにふれし 者どもや

迷える者の 道ならず（アリ・安倍治夫訳『聖クルアーン』）

きているが、グローバルな視野から多角度的に鳥瞰し、その特質を要領よくまとめた代表的な著書は、管見によるかぎり中村元博士の『慈悲』（一九九四年第一刷 平楽寺書店刊）である。よって仏教の「慈悲」についての全体像の詳細は本書にゆづるが、中村博士は、本書の冒頭で、

「慈悲は仏教の実践の面における中心の徳である。『慈悲は仏道の根本なり』。慈悲は仏そのものであるとさえもいわれる。日本でも、慈悲は仏教そのものであり、仏は慈悲によってわれわれ凡夫を救うものであると考えられている。」

と述べている。

そして、「慈悲」の語義について、

『コーラン経』がアッラーを「大慈悲神」、「最大慈悲」と訳出し表記して、その後の日本語訳クルアーンが「大慈大悲」、「大悲者」、「大慈者」、「慈悲ぶかく」、「慈悲あまねく」などと、表現語句の微細な差異、変遷はあるが、いずれにせよ「慈悲」ということばによつてアッラーをあらわしている点では、基本的には変りはない、同一であるとうけれどめてよいであろう。ところで、『コーラン経』の「慈悲」という訳語はどこに由来するのか。直接の根拠を私は知らない。

さて、いずれにせよ、「慈悲」は、仏教語である。仏教の特長というか仏教独自の教義、実践をあらわす語句の一つであると考えられてゐる。仏教の慈悲についての論究や説明は、これまでいろいろなされて

「慈悲とは「いつくしみ」「あわれみ」の意味であると普通に理解されている。ときには「他人に対する思いやり」「気がね」の意味に用いられることがある。たしかにいちおうはそのとおりに解して差支えないが、われわれはさらに語源にまで遡つて考えてみたいと思う。

「慈」と「悲」とはもとは別の語である。慈とはペーリ語の metta、サンスクリット語の maitri(または maitra) という語の訳である。この原語は語源的には「友」「親しきもの」を意味する mitra という語からの派生語であつて、眞実の友情、純粹の親愛の念、を意味するものであり、インド一般にその意味に解せられている。これに対して「悲」とはペーリ語及びサンスクリット語の karuṇā の訳であるが、インド一般

の文献においては「哀憐」「同情」「やせしめ」「あわれみ」「なれさ」を意味するものである。

しかば、慈と悲とどうちがつか、といふ」とが問題となる。南方アジアの上座部仏教においては、「慈」(metta)とは『(同朋に)利益と安樂とをもたらそつと望む』(hitasukhupanayana-kāmatā)あり、悲(karuṇā)とは『(同朋から)不利益と苦とを除去しようと欲する』(anitadukkha-panaya-kāmatā)であると註解している。

いのよつた解釈は、また大乗仏教にも継承されている。例えば、ナーガルデュナはいう、『慈とは、衆生を愛念する』ことに名づけ、常に安隱と樂事とを求めて、(それを)以て、衆生(=衆生)を饒益す。悲とは、衆生を懸念する」と名づけ、五道の中の種々の身の苦と心の苦とを受くるなり。『大慈とは一切の衆生に樂を与え、大悲とは一切の衆生のために苦を抜く。大慈は喜樂の因縁を衆生に与え、大悲は離苦の因縁を衆生に与づ。』

かかる解釈はその他の諸經論にもあらわれている。例えば、グスバンドウは、『慈とは同じく喜樂の因果を与づるが故なり。悲とは同じく憂苦の因果を抜くが故なり。』といふ。

ただしその後の大乗經典には、これと正反対の解釈があらわれていることもある。例えば、大乗の『大パリニルヴァーナ經』では仏の大慈を慈と區別して、『諸の衆生のために無利益を除く』と、これを大慈と名づく。(また)衆生に無量の利樂を与えると欲する』と、これを大悲と名づく。この解釈を受けて、シナの彌縗も『苦を抜くを慈と曰い、樂を与づるを悲といふ。』に依るが故に一切衆生の苦を抜き、

悲に依るが故に無安衆生心を遠離せり。』といふ。

また大乗の論書のうちには、右と多少連関があるが、しかし異った解釈も述べられている。『生きとし生けるものが専ら苦のあつまりを身に受けている』とを縁起の道理によって観じつあるときには、悲が起り、また、これらの生きとして生けるものはすべて、この専らなる苦のあつまりから、われによつて解脱されるべきである、と観じつあるときには、慈が起る。すなわち生存者が苦しんでいるのに同情するときが「悲」であり、苦を抜いてやめようと決心するときが「慈」なのである。

しかし、これらは仏教乃至インド宗教一般としては、例外的な解釈であろう。後代においては、『慈しみとは樂を与えるものである。』(sukhavāha-maitī)と云うのが諸宗教一般に認められている解釈であつた。シナ及び日本の仏教諸派は専らナーガルデュナの解釈に従つてゐるようである。』

と述べてゐる。

そもそも仏教の「慈悲」は、論理的には、全ての存在の生命の同一性と、刹那性、関係性にもとづく無実体性の空觀の智慧を裏付けとして成り立つており、仏のみならず、諸菩薩、諸祖師、一切衆生の本質も、「慈悲」と觀ずるのである。

大乗仏教の代表的經典の一つである『觀無量壽經』には、「仏心とは大慈悲これなり」(原漢文)とあり、『妙法蓮華經』には「如來は大慈悲あり」(原漢文)とある。あるいは、『大般涅槃經』(南本)には、「大慈大悲

を名づけて仮性となす。なにをもつてのゆえに。大慈大悲はつねに菩薩に随うこと、影の形に随うがごとし。一切衆生、必定して當に大慈悲を得べし。このゆえに説いて、一切衆生悉く仮性ありといふ」（原漢文）と示している。これらによれば、仏・如来は大慈大悲（慈悲を最大限に表現した。東註）であり、菩薩も大慈大悲であり、一切衆生もその本質、可能性は、大慈大悲にほかないものである。

それでは、仏教の「慈悲」と、イスラームのアッラーないしキリスト教のゴッドの「愛」とは同じであるのかないのか。ふつう日本では、両者をほとんど同一視しているようである。この点について、中村博士は、次ぎのように述べて、「仏の慈悲を神の愛と直ちに同一視することはできない」と明言している。私もこの趣旨に基本的には賛意を抱いている者があるので、ここに紹介しておく。

「しかば、同じく宗教的で絶対者に由来する愛であるという点で、仏の慈悲とキリスト教で説く神の愛とは同一視されてよいであろうか。現在多くの日本人は、この両者を殆んど同一観念であるかのごとくに考へている。この問題に関連して、禅僧からキリストンとなり、のちに再び転宗した邦人イルマン・ハビアンの著『破提<sup>ハビ</sup>宇子』には、世界創造者としての神には慈悲がないということを主張している。すなわち

『五千年の間に科送なければ、一切世界の人間〔が〕、地獄に墮べきこと無量無数なるべし。……其を見ながら哀とも思はず、五千年來衆生済度の方便に心を傾けざるを慈悲の主と云「は」んや。』

以上の二つの理由により、われわれは仏の慈悲を神の愛と直ちに同

と批評している。インドでも、世界創造神を想定する教説に対して仏教徒やチャイナ教徒はちよどいこれと同様の論難を発している。世界創造した神は、何故にこのような不完全な世界をつくつたのであるか。われわれの現実の生活にいかんともしがたい苦しみや罪惡の存することが厳とした事実である以上、われわれにかかる苦しみを与えた世界創造神が絶対の慈悲であるということは考えられない。また一方では非常な幸福を楽しんでいる人もあるのに、他方では悲惨な運命に泣いている人も少なくない。何故にこのような不公平が存するのであるか。かかる不公平の存在することは最高絶対の神の徳を傷つけるものである。こういう論難に対しても、世界創造神を想定した後代のニヤーヤ学級及びヴェーダーナタ学派は何とか弁明をしなければならなかつた。これは西洋近世哲学においても辯神論(Theodicee)の問題として取り上げられている。

第二に、世界創造神を想定する多くの宗教においては、たとい人が神に救わたとしても、神と人の間には絶対の断絶がある。人は救われても神そのものとなることはできない。ところが仏教においては、仏がわれわれ凡夫を救い取つたあとでは、凡夫は仏そのものとなるのである。凡夫も究極の根抵においては仏と一致している。仏は凡夫を仏と同じものになしたものうが故に、その慈悲は絶対なのである。もしもその間に差別があるならば、その慈悲は絶対であるということはできない。

一視する」とはできない。」

「」のような次第で、「慈悲」ないし「大慈大悲」は、仏教語であり、仏教のもつとも重要な教義、実践をあらわす言葉であるから、「」の「慈悲」を、その性格や教義が全く相違するイスラームのアッラーに当てるのは、少なくとも仏教の側からみると、不適正であるといわなければならない。

## C 仏教語によるイスラームの教義をあらわしてくる例

一例だけ挙げておく。

『コーラン經』の「第九」は「懺悔品」である。いま、問題するところは、」の「懺悔」である。「懺悔」(もんじと訓む)は、仏教語である。キリスト教も「懺悔」(もんじと訓む)を使う。キリスト教の「懺悔」

については門外漢であるので、『キリスト教大事典 改訂新版』(昭和五四年四月二八日 改訂新版第五版 日本基督教協議会文書事業部 キリスト教大事典編集委員会 編集 教文館刊)を見ると、次のように説明されている。

「**モンジ 懺悔** [英] Confession of sins [独] Sündebekentniss \* 悔改めは、必ず自己の罪を明白にいいあらわし、赦罪を求める行為を伴う。これを懺悔とする。個人的な懺悔と集団的な懺悔とがある。受洗の前に懺悔する」とは当然の」とあつたし、特別の罪を犯した者が懺悔を求められる」とは、古くから行われたことであるが、これはやがて\*告解の秘跡に発展する。告解が秘跡であることを否定するプロ

テスターント諸教会も、牧会上、個人的に罪の告白をやめ、処置する」とはよく行われ、特に最近、その意義を再確認しあじめている。一方、礼拝において聖餐にあずかる前に陪餐者が罪を告白することは、九世紀頃に起源を持つ。その方法は教派によつて異なるが、そのための一定の式文を用いるのが普通である。礼拝をかなり簡素化している教会でも懺悔だけは必ず行うところがあるほど、重要なものである。しかし日本では懺悔をしない教会が多い。

モンジ 懺悔書 [ハ] Libri poenitentiales [英] Penitential Books 聽罪司祭に対する解説・指導書。告解における祈りや質問、あらゆる場合の罪、それに対するつぐないを記したもの。コルンバヌスがゴールで書いたもの(五九〇頃)は、それまでのものを集約し、また後代のものの土台となつた。」

わが国では、何時からかキリスト教において「懺悔」の文字が用いられるようになつたか私は知らないのであるが、かのフランシスコ・ザビエル(一五〇六—一五五二)が一五四九年鹿児島に上陸して本邦最初のキリスト教伝道を開始するずっと遙か以前より、仏教教団においては、「懺悔」が仏教語として使用され、定着して來つてゐる。佛教語としての懺悔については、『岩波 仏教語辞典』は、

「**モンジ 懺悔** [英] s:deśanā, ksama, pati karoti, āpatti-pratideśanā】 〔悔過〕 ムンジ、自ら犯した罪過を仏や比丘の前に告白して忍容を乞う行儀、〈懺悔〉または〈悔過〉と譯されたサンスクリット原語は

種々ある。中国仏教では、忍んで許してくれるよう乞う意の「懺摩」(ksama)と、過去の罪過を追悔する意の「悔」との合成語とする。律では

満月と新月の説戒に、夏安居の終了日に、戒本を誦し、違反した罪を

一人（対首懺）ないし四人（衆法懺）の大僧に告白した行儀で、「apatti-

pratidesana（他に対して告白する）と称した。阿含經では釈尊に罪を告白し

て許しを願つた例が多く、大乗仏教では十方仏や諸仏を礼して身口意三業の罪やあらゆる罪過を発露し懺悔する行儀となり、中国ではこれが特定の儀礼となつて懺法の儀則が成立した。天台智顥は、懺悔を行

動に表す事懺と、実相の理を觀法することで罪過を滅する理懺に分け、作法（律の懺悔）・取相（觀法）・無生（理懺）の三種にも分類した南山律の道宣は、戒律の制教懺を小乘とし、業道の罪を懺悔する化教懺をすべて

の仏教に通ずるものとする。天台仏教では法華懺法中『十住毘婆沙論』

に依用する懺悔・勸請・隨喜・回向・發願を「五悔」と称し、すべてを懺悔の内容とする。密教では「五かい」という。また淨土教の善導は、毛孔や眼から血の出る上品から涙を出す下品までの三懺悔を述べるが、後に中国・日本では懺悔の行儀は次第に儀礼化するに至つた。

「（法華經）一巻を誦しをはりて、三宝を礼拝し、衆くの罪を懺悔せり」

〔法華驗記上一二〕」

と説明している。いま、一般的理解としてはこれで十分あろう。しかし、さらに一步踏みこんで言うならば、唯一、絶対、天地万物の創造

主としての神を立てぬ仏教、なかんずく大乗仏教、禪の立場から言えば、詮ずるところ「懺悔」は、自受用三昧の坐禪の自己が基準になる

のであって、けつして「いつ」というの神に対しても罪人の人間が行うのではないのである。

しかし、『コーラン經』「懺悔品」の「懺悔」には、そのような仏教的意味は当然あるはずもない。

「懺悔品」には、

（渠等の攻撃の）許されざる月の過ぎ去るや何處にまれ出遭ふところに偶像信者を殺せ、そを（捕囚として）執へよ、そを圍め、あらゆる便宜の場に渠等を要せよ。されど若し渠等悔ひ、定時の祈禱を行ひ定制の施興を為す人には自由に渠等を赦せ、神は大度にして慈悲なれば。若し偶像信者のあるもの保護を爾曹に請はば、之に保護を與へよ、渠の神の語を聞き得るために。其後渠をその安全の場に達せしめよ。これ渠等は（爾曹が説く致の優秀なるを）知らざる民なればなり。

（参考までに、責任編集 藤本勝次 伴康哉 池田修共訳『コーラン』では、この個所は、「神聖月が過ぎたならば、多神教徒どもを見つけしだい、殺せ。」これを抑留せよ。いたるところの通り道で待ち伏せよ。しかし、もし彼らが悔い改めて、礼拝を守り、喜捨を行なうならば、放免してやれ。神は寛容にして慈悲ぶかいお方である。」と訳されていて、より判読しやすい）とあつて、この一段が私には印象深く眼に映る。要するに、異教徒である「偶像信者」（前掲の『コーラン』、井筒俊彦訳『コーラン』は、「多神教信者」と訳している）は「殺せ」、しかし「悔ひ」（懺悔する）やれというのであろう。

「懺悔品 第九」の「解題」において、坂本は、「麻訶末がタブクをして、アッラーに「祈禱を行ひ」、「定制の施与を為す人」は「赦」して伐つや之に従はざりし者を懺悔せしめしなり」と記している。坂本が

著わした『ムハメッド伝』下の第一一章「イスラムの半島統一」は、「タ

ブクの役」を設けて、その歴史的状況を叙述している。この点について、前掲の『コーラン』をひもとくと、藤本勝次氏は「本章（『懺悔品』を指す 東註）は内容からすれば宣戦布告に関する啓示が主になつていて、ベルの研究によれば、冒頭の一八まではフダイビヤの盟約の破棄

に關係ある啓示で、後半はタブーク遠征に関する啓示とされている。

フダイビヤの盟約の破棄というのは、六二八年にマホメットがメッカのクライシュ部族とフダイビヤで結んだ休戦盟約を、翌六二九年、一部のクライシュ部族の不信行為を理由として破棄したことをさす。タ

ブークというのはアカバ湾の東方にある町で、六二〇年、アラビア半島北西部のユダヤ教徒やキリスト教徒にたいする示唆のため、マホメットみずから軍をひきいてこの町に遠征した」と書いて、ムハンマドの事跡をあげ、「懺悔品」成立の背景事情の一斑を説明している。

くりかえすが、このよくなわけで、異教徒である「偶像信者」が「懺悔」すれば赦してやつてもよいが、「懺悔」しなければ「偶像信者」は殺せというのが、「懺悔品」の示す一点であろうと理解される。もしそうであれば、仏教の「懺悔」とは根本的に性質を異にするものである。およそ、仏教に、異教徒を抹殺せよという考え方はない。かりにその

ような趣旨を説く仏教の一宗派があるとしても、きわめて特殊な事例というべきであつて、仏教を正しく伝承する立場として認めるわけにはいかないであろう。

坂本の『コーラン經』以後、やはり頻繁に仏教語を用いて訳した大川周明の『古蘭』が、坂本と同じく「第九懺悔章」とするのはさてお

くとして、井箇俊彦訳『コーラン』が「九 改悛」とし、

責任編集 藤本勝次 著  
伴 康哉 藤田 修 訳

『コーラン』が「九 悔い改めの章」とし、日本ムスリム協会『聖クルアーン』が「悔悟章」としているのを見るのであるが、これらの方が「懺悔品」よりも、より適正な訳語と言つてよいであろう。

#### d 仏教語を音写語として用いている例

『コーラン經』の「第三十四」の題名は、「娑婆品」とする。

娑婆品 第三十四（ウス・サバ 黙伽

とある。

「娑婆品」の「娑婆」は、仏教語として日本人にはなじみの深い日常語でもある。問題は、漢字の「娑婆」という音写語である。いま、「娑婆品」は、U S S A B A（ウス・サバ）のSABAに漢字の娑婆を当てた。仏教語としての「娑婆」について、『岩波 仏教辞典』は次のように解説している。

「娑婆」 しゃば サンスクリット語 *Sahā* に相当する音写。われわれが住んでいる世界のこと。*sahā* は「忍耐」を意味する。西方極楽世界や東方淨瑠璃世界と違つて、娑婆世界は汚辱と苦しみに満ちた穢土であるとされたため、〈忍土〉などとも漢訳されている。なお、仏滅から弥勒菩薩の五十六億七千万年後の下生に至るまで、娑婆世界は無仏で、

地蔵菩薩などがその間の導師であるとされる。「今この娑婆世界は、これ悪業の所感、衆苦の本源なり」〔往生要集大文第六〕

U.S.SABAは、音写語として、漢字を当てるならば、沙波でもよいし、鰐でもよいはずであるが、仏教語の娑婆を当てたのは、仏教徒の立場からみると、誤りとは言えないまでも適切な表記ではないのではないか。

ちなみに、伴康哉 池田修共訳『コーラン』では、「34 サバの章 ヘメツカ啓示全54節」となっている。井筒俊彦訳『コーラン』(下)では、「三四 サバアーメツカ啓示 全五四節」となっている。「サバ」と「サバア」と僅かな表記の相違はあるが、いざれにせよ、このような片仮名の表記は一層理解しやすい。坂本『コーラン經』も、「ウス・サバ 黙伽」としているから、この点に限つて言えば、われわれ仏教徒も納得がいく。

なお、「娑婆品」の「娑婆」には、もとより仏教語の「娑婆」と共通する点はなにもない。クルアーンの「サバア」とは、そもそも「古代イエメンの都の名」であつて、この章は、その名にちなんで名付けられた。すなわち、日本ムスリム協会『聖クルアーン』は、

坂本蠹舟訳『コーラン經』の仏教語の若干をとりあげて、それらを検討、吟味し、その用法は適正を欠くものであることを論究した。『コーラン經』には、そのほかにも「真諦」、「衆生」、「帰依」、「示寂」、「法嗣」、「結集」、「説法」など多くの仏教語も見出すことが出来るが、これらは仏教語が誤用されているのは言うまでもない。

本章の名は、第15節以下に記される、古代イエメンの都の名サバアに、ちなんで名付けられる。繁栄を極めたその後は住民が邪惡になが

### 34 サバア章 マツカ啓示 54節 章の説明

『コーラン經』の後、大久保幸次訳『邦訳コーラン』にも仏教語は

隨處に散見される。「安心」、「無明」、「淨土」、「智慧」、「破邪」、「顯正」、「慈悲忍辱」、「執着」、「空假」、「誓願」、「帰依」、「信心」などは、その一例である。大久保と期を同じくして登場した大川周明訳『古蘭』も同様で、「三界」、「喜捨」、「本願成就」、「懺悔」、「信心」、「智慧」、「一切衆生」、「斎戒」、「帰命」、「善知識」、「不可思議」、「言語道断」、「精進」などの仏教語を見る。大川周明は、山形県藤塚村の「曹洞宗」の家に生れ、中学時代に大青巒居士や加藤咄堂居士の仏教講演を聴いたけれど、私を宗教的に目覚めさせたのは仏教ではなくて基督教であった。「イエスの人格と信仰とに対する憧憬を深めて行つたにも拘らず、洗礼を受けてクリスチヤンとなることが出来なかつた。それは私がポーロの基督教又はポーロ・ルッターの基督教を、そつくり其僕自分の信仰とすることが出来なかつたからである」「其後印度哲学を勉強し、また大乗佛教を玩味するやうになつた」、「私は觀音信仰による松井將軍の安心と、日蓮信仰による石原將軍の安心とを思ひ合せ、人生に於ける宗教の偉大なる力を今更のやうに感じた（中略）私は之を因縁として暫く宗教について思を潜めることにした。（中略）私の場合は、母を念ずることが私の宗教であり、私のために安樂の門であつた」とみずから宗教遍歴と仏教信仰、母を念ずる安樂の門を叙述している。同時に、大川は、「われ大学を卒へて数年の後 帝大図書館の特別閲覧室に 晴の日も雨の日も通ひつめて 回教研究に没頭せるところ」うんぬんとするしてい（大川周明著『安樂の門』昭和二六年 出雲書房刊）。そして、昭和一七年（一九四二）八月、『回教概論』（慶應書房刊）を著わした。昭和一〇年（一九四五）一二月、A級戦犯容疑で逮捕され、昭和二一

年（一九四六）五月、東京裁判第一回公判廷で東条英機の頭を叩き、精神障害のため松沢病院に入院し、昭和二五年（一九五〇）『古蘭』を岩崎書店から出版した（大塚健洋著『大川周明』一九九五年 中央公論社刊）。「私は此の書斎（松沢病院の病室を指す。東註）に古蘭原典と、十種に余る和漢英仏独の訳本を自宅から取寄せ、昭和二十一年十二月一日から之を読み始めた。それは私が亂心中の白日夢で屢々マホメットと会見し、そのためには蘭に対する興味が強くよみがへつたからである」「米国病院の診断は私が法廷に立ち得るといふことであつたから、私は晚かれ早かれ巣鴨に帰るものと思い込み、古蘭の和訳に没頭することが、獄中消閑の最上策だと考へ、三月十二日米国病院から松沢病院に帰つた翌十三日から、早速古蘭訳註に筆を執り始めた」「昭和二十三年十二月十一日、遂に最後の訂正を終へて完全に訳了した」（大川前掲書）。

大川周明の場合、若いころから宗教への開眼があり、各宗教、諸哲学を遍歴して、結局のところ天満天神、阿弥陀如来、八幡大菩薩を本尊とする母を本尊と念ずる安心へ到達していくのであるが、その背景には、やはり濃密な仏教的素養の存することを疑うことは出来ないよう思う。この仏教的素養が『古蘭』の訳語のなかに期せずして仏教語として具現したのであろう。大川自身に、翻訳にあたつて仏教語への省察、吟味ないし積極的事由があつたようには考えられない。

以上、a、b、c、d項に分けてかれこれ論じて来たが、いちばんの問題点は、坂本の『コーラン經』そして、その後に登場する各訳書にほとんど貫して共通する「慈悲」という訳語、仏教語であろう。釈尊は慈悲そのものと言つてよい。釈尊の仏教には異教徒の存在を容

認しないとか抹殺するという考えはない。「イスラム以外の教に従ふ者は何人たりとも神に容れられず、来世に於て滅ぶべし」（坂本訳『コーラン經』上 伊牟蘭品第九章（第十七章）「神に反抗せし者を罰するに神は峻烈なり」（坂本訳『コーラン經』下 還徳品第五十九第一章（第四章））というのが、文字通り、唯一神アッラーはアッラーに服従しない人びとを全く認めないという考え方の意味ならば、漢訳仏教語である慈悲を使ってアッラーを表現することは、無知、無謀の極みである。